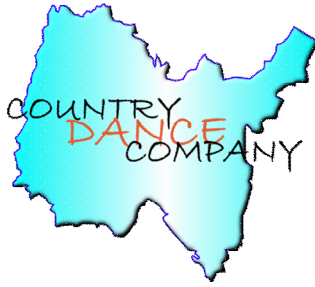


# HESITATION BLUES



**Musique** : Hesitation Blues (Willie Nelson & Asleep At The Wheel)  
**Chorégraphie** : Rachael McEnaney (UK) – février 09  
**Type** : 2 murs, 49 temps  
**Niveau** : Improver  
**Traduction** : Annie Corthesy  
**Dernière mise à jour** : 18 mars 2009

---

## Heel Strut x2, Rocking Chair, Heel Strut x2, ¼ Turn Left doing Right Side Rock Cross

1 & 2 & Talon D devant, poser PD, talon G devant, poser PG  
3 & 4 & Rock D devant, revenir sur PG, rock D derrière, revenir sur PG  
5 & 6 & Talon D devant, poser PD, talon G devant, poser PG  
7 & 8 ¼ de tour à gauche et rock D à droite, revenir sur PG, PD croisé devant PG (9h00)

## Side Strut Left Then Right, Side Strut Left, Cross Strut Right (repeat)

1 & 2 & Pointe G à gauche, poser talon G (click doigts à gauche), pte D à droite, poser talon D (click doigts à droite)  
3 & 4 & Pointe G à gauche, poser talon G, pte D croisé devant PG, poser talon D  
5 & 6 & Pointe G à gauche, poser talon G (click doigts à gauche), pte D à droite, poser talon D (click doigts à droite)  
7 & 8 & Pointe G à gauche, poser talon G, pte D croisé devant PG, poser talon D

## Left Side Together Forward, Right Side Together Forward, Step ½ Pivot Step, Stomp Right Left, 2 Heel Fans

1 & 2 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant  
3 & 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD devant  
5 & 6 PG devant, ½ tour à droite, PG devant (3h00)  
7 & Stomp D devant, stomp G à côté du PD  
8 & 9 & Appui sur l'avant des pieds : écarter talons, ramener les talons, écarter les talons, ramener les talons

## Touch Right Heel, Touch Left Heel, Touch Right Toe, Touch Left Toe, Step Kick, Coaster With ¼ Turn Right

1 & 2 & Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD  
3 & 4 & Pte D à droite, PD à côté du PG, pte G à gauche, PG à côté du PD  
5 – 6 PD devant, kick G devant  
7 & 8 PG derrière, ¼ de tour à droite et PD côté du PG, PG devant (6h00)

## Step Kick, Coaster With ¼ Turn Right (repeat)

1 – 2 PD devant, kick G devant  
3 & 4 PG derrière, ¼ de tour à droite et PD à côté du PG, PG devant (9h00)  
5 – 6 PD devant, kick G devant  
7 & 8 PG derrière, ¼ e tour à droite et PD à côté du PG, PG devant (12h00)

# HESITATION BLUES

Right Shuffle, Left Shuffle, Step ½ Pivot Step, Full Turn Right (or 3 runs forward LRF)

- 1 & 2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 3 & 4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
- 5 & 6 PD devant, ½ tour à gauche, PD devant
- 7 & 8 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour droite et PD devant, PG devant

*option : PG devant, PD devant, PG devant*

